Перспективный план организованной деятельности на 2024 -2025учебный год

на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения

и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования– мини-центра

Группа/класс - разновозрастная группа «Смешарики»

Возрастдетей–3 х – 4х лет\_

На какой период составлен план– май 2024 год

**Май – месяц единства и солидарности**

**Цитаты недели**

1 неделя: Күнніңкөзіортақ, жақсыныңсөзіортақ/«Солнце для всех, хорошие слова для всех»

2 недееля: Бірлікжоқболсаұйымжоқ, ұйымжоқболсакүніңжоқ/«Если нет единства, нет организованности,нет жизни без организованности»

3 неделя: Жалғандаойлаптұрсаңбірліккерек, бірліктіойлауүшінтірлік керек/«Если ты думаешь о лжи, тебе нужно единство, ты должен жить, чтобы думать о единстве.» (Төле би)

4 неделя: Тату елгетыныштық пен тоқшылық нәсіп/«Дружной стране покой и изобилие.» (Күлтегін)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Май – 2024г.** | **Физическая культура** | **Общеразвивающие упражнения.**  **Упражнения для рук и плечевого пояса**: поднимать и опускать руки вперед ( поочередно); перекладывать предметы из одной руки в другую за спиной; хлопать руками перед за спиной.  **Упражнения для туловища:** передавать мяч друг другу с поворотом в стороны (вправо-влево); сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе.  **Упражнения для ног**: выставлять ногу в сторону; приседать, вытягивая руки вперед; валику (диаметр 6–8 сантиметров) приставным шагом.  **Основные движения:**  **Ходьба**. Ходить обычно, на носках, по одному, по два; в разных направлениях: по прямой, по кругу, «змейкой»; ходить с выполнением заданий: держась за веревку, с перешагиванием через предметы положенные на пол, медленно кружиться в обе стороны.  **Бег**. Бегать в колонне по одному, с одной стороны площадки на другую; в разных направлениях: по кругу, врассыпную; бегать с выполнением определенных заданий: бегать по сигналу в указанное место; бегать с изменением темпа: в быстром (до 10 – 20 метров), без остановки в медленном темпе (в течение 50-60 секунд).  **Прыжки.** Прыгать на месте на двух с высоты 15-20 см, с касанием подвешенного предмета рукой.  **Метание, бросание, ловля**. Бросать в горизонтальную цель двумя руками с низу, от груди, в вертикальную цель (высота мишени 1,2 метра).  **Ползание, лазанье**. Ползать под дугу 40 см, по наклонному модулю.  **Равновесие.** Ходить по бревну боковым приставным шагом, по верёвке.  **Ритмические упражнения**. Выполнять знакомые, ранее выученные упражнения и движения под сопровождение музыки.  **Построение, перестроение**. Построение в круг, друг за другом, рядом друг с другом, в круг небольшой группой, находить своё место в строю.  **Спортивные упражнения**. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами вправо, влево.  **Подвижные игры.** Прививать интерес к подвижным играм, учить детей соблюдать правила, координировать движения, ориентироваться в пространстве, действовать в соответствии со знаками «беги», «держись», «вставай», вводить в игры сложные правила, изменяя виды движении. Играть в подвижные игры.  **Формирование культурно-гигиенических навыков.**  Обучать детей умению следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, пользоваться расческой и носовым платком.  Формировать навыки культурного поведения за столом: пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Навыки самообслуживания**.  Поддерживать ребенка к стремлению в самообслуживании: одеваться ираздеваться в определенной последовательности, замечать неопрятность в одежде, регулировать их самостоятельно, пользоваться столовыми предметами поназначению.  **Формирование привычек здорового образа жизни.**  Обучать умению различать и называть органы чувств (уши, глаза, нос, рот),  давать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать (не засовывать в нос, уши мелкие предметы).  Формировать первоначальные знания о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пироги, сладкие газированные напитки).  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия.**  Обеспечивать длительность их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Выполнять дыхательные упражнения. | Продолжать развивать физические качества: ловкость, быстроту, координацию, способствующие укреплению здоровья;        Формировать элементарные навыки выполнения основных видов движений в ходьбе, беге, прыжках, метании, бросании и ловле, ползании и лазании; |
| **Развитие речи** | Звуковая культура речи: Развивать умение менять темп речи: говорить скороговорки, уточнять и фиксировать артикуляцию звуков.  Словарный запас: Обогащать словарный запас детей, через, разучивание скороговорок, считалок, обращать внимание на интересы каждого ребенка, отвечать на его вопросы, общаться индивидуально.  Грамматический строй речи: Обучать умению согласовывать слова в роде, числе, падеже.  Связная речь: Использовать выразительные простые приемы ритма голоса для описания персонажей, побуждать к игре и инсценировке знакомых сказок, вызывать интерес. | Продолжать учитьправильно произносить гласных и согласных звуков;     Учить   вступать в контакт со сверстниками и взрослыми и выполняет их просьбы;      Учить использовать в речи разные типы предложений, предлоги;  Продолжать учить составлять небольшие рассказы по содержанию картин из личного опыта. |
| **Художественная литература** | Чтение, рассказывание: воспитывать культуру общения, художественное восприятие и эстетический вкус; формировать интерес к детской литературе, миру театра. Рассматривать с детьми рисунки из знакомых книг, эмоционально рассказывать им о содержании рисунков, слушать мнения детей. | Принимать участие в сценических постановках, разыгрывать простейшие постановки по знакомым художественным произведениям, сказкам; использовать средства выразительности (интонация, жесты, жесты) для изображения образа; побуждать к самостоятельному воспроизведению образов знакомых персонажей в произвольных играх, отражать их под другим углом зрения (жестокий-добрый, добродушный-серьезный).  Продолжать учитьэмоционально воспринимать художественные произведения; рассказывать знакомые сказки; называть несколько знакомых произведений; последовательно излагать и выполнять события сказки;       Продолжать учитьвладеть приемами работы с различными видамитеатрализованной деятельности;   координировать свои действия с действиями партнера; ориентироваться на сцене; оценивать с точки зрения нравственных норм и представлений;  Продолжать учить слушать, рассказывать, читать наизусть стихотворения; называть несколько произведений, которые ему нравятся; использовать литературные образы в игре. |
| **Основы математики** | Число. Сравнивать группы равных и неравных предметов путем сложения предметов или вычитания из предметов, «равны?», «Что больше (меньше)?», отвечать на вопросы.  (меньше)?». Обучать умению работать в команде.  Геометрические фигуры. Развитие нагядно-действеннго мышления и творческое воображение. Продолжать ознакомление детей с геометрическими фигурами: круг, дать возможность исследовать названные фигуры с помощью осязания и зрения.  Величина. Сравнивать предметы по заданному признаку величины (общая величина) путем сопоставления одного предмета с другим, большой-маленькии по общей величине.  Ориентировка в пространстве. Ориентироваться в расположении частей своего тела и определять пространственные направления в непосредственной близости от себя: спереди-сзади, справа-слева.  Ориентировка во времени. Ориентироваться в противоположных частях суток: утро-вечер. | Закрепление навыков сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине, ширине, высоте и толщине посредством наложения и приложения.        Закрепление навыков узнавания и называния геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, обследования формы фигур осязательно-двигательным и зрительным способами. Закрепление навыков ориентирования в расположении частей своего тела, определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя.  Совершенствование навыков определения и распознавания контрастных частей суток. |
| **Ознакомление с окружающиммиром** | Предметный мир. Активно использовать в речи названия различных предметов, понимать функции, выполняемые предметами, владеть понятиями, обозначающими группу предметов.Обучать умению ориентироваться в пространстве, воспринимать окружающий мир.  Приобщение к труду. По мере возможностей детей организовать помощь дворнику. Воспитывать уважительное отношение к результатам чужого труда, поддерживать желание помогать.  Моя Родина - Казахстан. Формировать знания детей о городе или поселке, где они проживают Формировать интерес к предметам и явлениям живой и неживой природы.  Растительный мир. Формирования умения распознавать и называть 2-3 вида полевых цветов.  Соблюдать правила безопасного поведения в природе: на прогулке (не играть с огнем, не выходить на дорогу), на игровой площадке и при играх с песком, водой, c мелкими предметами (не брать их в рот, не разбрасывать песок, не засовывать мелкие предметы в уши, нос). | Формировать умение узнавать и называть транспортные средства с учетом среды передвижения. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения, питания, польза для человека), о труде взрослых по уходу за ними.  Расширять представления о диких животных, их внешнем виде, среде обитании, передвижении, питании, приспосаблении к условиям жизни.  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, формировать ответственное отношение к поставленной задаче: уметь доводить начатое дело до конца, хорошо его выполнять. Воспитывать желание содержать в чистоте группу и игровую площадку, помогать воспитателю в уборке игрушек.  Расширять представления о насекомых (жук, бабочка, муха, муравей), зимующих и перелетных птицах.  Соблюдать правила поведения в природе, формировать элементарные экологические знания, воспитывать бережное отношение к животным и растениям (защита растений, кормление зимующих птиц).  Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы: ухаживать за комнатными растениями, поливать их, собирать листья, поливать цветы во дворе, подкармливать зимующих птиц и т.д. |
| **Конструирование.** | Конструирование из строительных материалов. Дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально. Использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.Приобщать к умению работать в команде, объединять свои поделки в  соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будетвыполнять. | Совершенствование навыков сооружения элементарных построек по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.  Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом. |
| **Рисование** | Устанавливать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результату.  Организовать изобразительную деятельность с учетом интересов детей, при этом дать возможность самостоятельно исследовать предлагаемые предметы.  Размещает изображение на листе бумаги целиком.  Давать возможность самостоятельно придумывать и рисовать палочками на песке, мелом на асфальте. | Закреплять представления о положении частей предметов по форме (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), объему. Соотносить предметы по объему: дерево высокое, куст ниже дерева, цветок ниже куста.  Обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Знакомить с коричневыми, оранжевыми, светло-зелеными оттенками, побуждать создавать цвета самостоятельно (смешивать краски для получения нужного цвета).  Развивать желание использовать в рисовании разные цвета, обращать внимание на большее количество цветов |
| **Лепка** | Воспитывать интерес к лепке из пластилина и глины.  Обучать умению лепить посуду, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями, на плоскости и сминая их.  Формировать умения объединять индивидуальные работы в коллективные композиции.  Соблюдать технику безопасности при лепке, воспитывать бережное отношение к материалам лепки. | Закреплять умения конструировать простейшую конструкцию по образцу; различать строительные материалы (кубики, кирпичи);  называть простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки;пытается собрать самостоятельно;  складывать строительные детали в коробку;  играть с природными материалами (песок, вода, камень и т. д.);  называть возведенные простые сооружения |
| **Аппликация** | Повышать интерес детей к аппликации.  Формировать навыки техники наклеивания: обмакнуть кисть в клей и аккуратно нанести на готовый рисунок на полотне, используя салфетки для протирания остатков клея.  Использовать в аппликации природные материалы и методы преобразования бумаги (разрывание, смятие, складывание, складывание гармошкой). | Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  **Предметная аппликация**. Закрепление навыков: разрезания квадрата и четерехугольника на две части, вырезания круга и овала, разрезания поперек узких полос.  **Сюжетная аппликация.** Формирование навыков: наклеивания мелких элементов с помощью взрослого, сначала составляя на листе бумаги изображения предметов, затем наклеивая их.  **Декоративная аппликация**. Развитие и формирование навыков: ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа. Формирование навыков изготовления панно, выполнения декоративных композиций по замыслу детей. |
| **Музыка** | Слушание музыки: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.  Игра на детских музыкальных инструментах. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах металлофон, бубен, выбивая ритм.  Музыкально-ритмические движения. Учить самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Использовать знакомые танцевальные движения в играх. | Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |