Перспективный план организованной деятельности на 2024 -2025учебный год

на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения

и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования– мини-центр

Группа/класс -разновозрастная группа «Смешарики»

Возрастдетей–3 х -4х лет\_

Накакойпериодсоставленплан– март 2025год

**Март – месяц независимости и патриотизма**

**Цитаты недели**

1 неделя:Патриотизм – ата-анаңдықұрметтей білуің/«Патриотизм-это умение уважать своих родителей…»(Б.Момышұлы)

2 неделя: Тәуелсіздік – тәттісөзғанаемес, ұлттықжауапкершілік/«Независимость-это не только сладкое слово, но и национальная ответственность»

3 неделя:Ар-намысқанатәуелсіздіккетірек бола алады/«Только честь может служить опорой независимости»

4 неделя:Патриотизміжоқхалықжаныжоқтәнментең/«Народ без патриотизма равен плоти без души»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Март 2025 г.** | **Физическая культура** | **Общеразвивающие упражнения.**  **Упражнения для рук и плечевого пояса**: поднимать и опускать руки вверх; перекладывать предметы из одной руки в другую над головой.  **Упражнения для туловища**: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны (из положения лежа на животе).  **Упражнения для ног:** приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову; захватывать пальцами ног мешочки с песком сидя.  **Основные движения:**  **Ходьба.** Ходить обычно, на носках, с высоким подниманием колен, по одному по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, врассыпную, «змейкой»; с выполнением заданий: взявшись за руки, поворотом.  **Бег.**Бегать обычно, на носках, в колонне по одному, с одной стороны площадки на другую; в разных направлениях: по прямой, по кругу, «змейкой»; бегать с выполнением определенных заданий: бегать с изменением темпа: в быстром (до 10 – 20 метров).  **Прыжки.** Прыгать вверх с места стоя, в длину с места 40 см..  **Метание, бросание, ловля**. Бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой 1,5-2м, катать мяч в ворота.  **Ползание, лазанье**. Ползать между предметами, лазать по лестнице на гимнастическую стенку и спускаться.  **Равновесие**. Ходить по дощечкам положенным на расстоянии 10 см, по ребристой доске.  **Ритмические упражнения**. Выполнять знакомые, ранее выученные упражнения и движения под сопровождение музыки.  **Построение, перестроение**. Построение в круг, друг за другом, рядом друг с другом, находить свое место в строю.  **Спортивные упражнения**. Съезжать с невысокой горки.  **Плавание**: Обучать плаванию. Нырять, бегать, играть, танцевать в воде.  **Подвижные игр**ы. Прививать интерес к подвижным играм, учить детей соблюдать правила в играх, координировать движения, ориентироваться в пространстве, действовать в соответствии с сигналами «беги», «держись», «вставай», вводить в игры сложные правила, изменяя виды движении. Играть в подвижные игры.  **Формирование культурно-гигиенических навыков.**  Развивать навыки мытья рук перед едой, вытирать насухо после мытья,вешать на место полотенце, пользоваться носовым платком.  Формировать навыки культурного поведения за столом: не разговаривать с полным ртом.  **Навыки самообслуживания.**  Поддерживать ребенка к стремлению в самообслуживании:одеваться и раздеваться в определенной последовательности, пользоваться столовыми предметами поназначению.  **Формирование привычек здорового образа жизни.**  Обучать умению различать и называть органы чувств (уши, глаза, нос, рот),  давать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать (не засовывать в нос, уши мелкие предметы).  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия.**  Проводить закаливающие процедуры, гимнастику и массаж.Обеспечить ежедневное пребывание детей на свежем воздухе всоответствии с режимом дня. | Воспитывать интерес к выполнению физических упражнений, стремление к здоровому образу жизни;  **Основные движения**: 1) ходьба в колонне по одному, по два; на носках, пятках, на внешних сторонах стопы; с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом. Ходьба с изменением направления движения, "змейкой", врассыпную, приставным шагом вперед, в сторону.        2) **бег**. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, в разных направлениях, врассыпную.      3) прыжки. Прыжки на месте на двух ногах, с продвижением вперед        4) **метание, ловля, бросание**. Катание мячей, обручей. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его        5) **ползание, лазанье**. Ползание на четвереньках по горизонтальной и наклонной скамейкам.        6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 10 сантиметров)        7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг. |
| **Развитие речи** | Звуковая культура речи: Развивать артикуляционный аппарат. Уточнять и фиксировать артикуляцию звуков.  Словарный запас: Знакомить детей с традицией казахского народа «тұсаукесу», донести до детей, что их любят и первый шаг приносит радость взрослым. Обогащать словарный запас детей, через пение песен.  Грамматический строй речи:Обучать употреблять имена существительные в единственном и множественном числе.  Связная речь: Применять простейшие приемы интонационной выразительности для характеристики персонажей. Приобщать к красноречию, к речиналитературномязыке. | Формировать умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам.        Формировать навыки применения необходимой интонации и темпа речи для передачи образа героев, умения придумывать рассказ по предложенному началу и окончанию  Продолжать Развивать желания участвовать в театрализованной деятельности и вступать в контакт со сверстниками и взрослыми, выполняет их просьбы; |
| **Художественная литература** | Чтение, рассказывание: знакомить с произведениями казахского устного народного творчества, с традициями и культурой казахского народа. | Дать возможность детям самостоятельно рассмотреть иллюстрации в книге, составить сказку, рассказ.  Обучать умению слушать колыбельные, народные песенки, сказки, авторские произведения.  Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, атакже обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  Поощрять возможность детей повторить стихотворение полностью с помощью педагога.  При чтении знакомых стихотворений предоставлять детям возможность повторять вместе слова, фразы. |
| **Основы математики** | Число. Сравнение предметов: сравнивать группы равных и неравных предметов путем сложения предметов или вычитания из предметов, «равны?», «Что больше  (меньше)?», отвечать на вопросы.  Геометрические фигуры. Знакомить с геометрическими фигурами: треугольник, квадрат, дать возможность исследовать названные фигуры с помощью осязания и зрения.  Ориентировка во времени. Ориентироваться в противоположных частях суток: день-ночь. Обучать умение работать в команде. | **Сравнивать** группы предметов, расположенных в два ряда, формировать понятия равенства и неравенства. Формировать понятие равенства двумя способами, сложив один предмет в меньшую группу по числу или исключив из избыточной группы, отвечать на вопросы: «Сколько было?», «Сколько осталось?».  **Упражнять** в прямом и обратном счете в пределах 5.  **Величина**  Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине.  Сравнивать два разных и одинаковых предмета по длине и ширине, высоте и толщине;применять приемы наложения (на верх) и приложения (рядом) при сравнении величины. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | Ребенок, его семья, дом.Формировать умения называть членов семьи, их поступки, рассказывать о своей семье, семейных отношениях, проявлять заботу о близких, развивать позитивную оценку своих действий и самооценку, способы решения игровых задач.  Предметный мир. Знакомить с предметами быта казахского народа.  Приобщение к труду. Самостоятельно выполнять простейшие поручения, готовить материалы,оборудование, необходимые для различных видов детской деятельности, послеиспользования убирать игрушки, книги, предметы на место.  Моя Родина - Казахстан.Знакомить с традиционным жильем казахского народа - юртой. Воспитывать у детей чувство любви к родному краю, Родине, учить выражать любовь к окружающих взрослых, постоянную заботу о детях.  Растительный мир. Распознавать и называть некоторые овощи и фрукты.  Сезонные изменения в природе. Формировать умения определять погодные условия (холодная, теплая, жаркая), вести наблюдение за природными явлениями (сезонные), устанавливать в календаре наблюдений состояния погоды в весеннийпериоды года. | Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Формирование знаний об армии, защите нашей Родины, столице Республики Казахстан – Астана с использованием и рассматриванием фотографий, альбомов с видами столицы.        Приобщение детей к участию в государственных праздниках. Формирование знаний о государственных символах (Флаг, Герб, Гимн). Воспитание уважительного отношения к символике своей страны. |
| **Конструирование** | Конструирование из строительных материалов.Использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.Приобщать к умению работать в команде, объединять свои поделки всоответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будетвыполнять.Обучать умению укладывать детали и кирпичи в конструкции с применением приемов вертикального и горизонтального расположения плит, кирпичей. | Формирование умения сооружать коллективные конструкции.  **Закрепление навыков**:  преобразования листов бумаги в комочки, спирали, петли; склеивания деталей между собой, собирания композиции;  создания разных образов по типу "пластики"; складывания из бумаги простейших форм по типу "оригами". Конструирование из природного, бросового материала.        Приобщение детей к изготовлению поделок из бросового материала.        Использование клея для закрепления частей. Развитие творческого воображения, создание поделки с опорой на наглядность. |
| **Рисование** | Устанавливать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результату.  Знакомить с произведениями искусства, декоративно-прикладным искусством казахского народа.  Воспитывать интерес к произведениям искусства, эстетической стороне окружающего реального мира.  Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента.  Обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, прежде чем набрать краску другого цвета, перед нанесением следующего цвета краски тщательно промывать кисть в воде, протирать вымытую кисть мягкой тканью или бумажной  салфеткой. | **Предметное рисование**:  1) формирование умений проведения в разном направлении прямых линий, пересечения их;  2) формирование навыков изображения овощей и фруктов, посуды, игрушек, животных, рисования предметов округлой формы (шары, облака, солнышко);  3)изображение предметов из нескольких горизонтальных и вертикальных линий (забор), закрашивания нарисованных форм, нестандартного рисования (пальчиками и ладошками, разноцветными мелками). |
| **Лепка** | Воспитывать интерес к лепке из пластилина и глины.  Знакомить с украшениями казахского народа ( серьги, амулеты), лепить понравившееся изделие с использованием приемов лепки, Обучать умения лепить овощи и фрукты используя приемы, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их украшая их палочкой.  Обучать умения лепить овощи и фрукты используя приемы, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Соблюдать технику безопасности при лепке, воспитывать бережное отношение к материалам лепки. | Формирование навыков обучения лепке из целого куска глины, вдавливания глины для получения полой формы.  Продолжать формировать умения  владеть техникой лепки стекой;   применять разные способы лепки животных; создавать сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни; участвовать в коллективной работе, проявляет интерес к лепке предметов быта;  владеть навыками лепки посуды по мотивам народных изделий; |
|  | **Аппликация** | Повышать интерес детей к аппликации.  Знакомить с посудой, предметами быта казахского народа. Оформлять понравившиеся готовые формы предметов простыми элементами казахского орнамента. Закрепить знания о форме предметов и их цвете | Формирование навыков изготовления панно, выполнения декоративных композиций по замыслу детей.        раскладывает и наклеивает предметы, состоящие из отдельных частей;        учить составлять узоры из растительных и геометрических форм, элементов  казахского орнамента, чередует их, последовательно наклеивает;  учитьправильно держать ножницы и действовать ими; |
|  | **Музыка** | Слушание музыки: Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: настроение (грустно, весело, нежно). Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов и называть их (асатаяк, туяк, сырнай)  Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах барабан, колокольчик ,выбивая ритм  Музыкально-ритмические движения. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, использовать знакомые танцевальные движения в играх. | **Выполнять** игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость;  **Развивать** умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.  **Знакомить** с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай». |